



Rapport annuel de Patrimoine Ottawa 2024-2025

Patrimoine Ottawa est le principal groupe non gouvernemental voué à la conservation du patrimoine bâti et des paysages culturels de la capitale nationale

VISION

Patrimoine Ottawa souhaite une ville qui apprécie ses ressources du patrimoine, en tient compte dans les décisions s'urbanisme et assure leur contribution à la qualité de vie à Ottawa. Nous voyons un avenir où l'investissement dans la conservation d'immeubles du patrimoine, de quartiers historiques, de paysages culturels et d'autres lieux qui importent aux communautés est considéré comme le choix judicieux, sur les plans de la culture et de la durabilité, pour la ville.

MISSION

Patrimoine Ottawa est un organisme bénévole primé, sans but lucratif, qui milite pour la protection et la bonne intendance du patrimoine bâti et des lieux culturels d'Ottawa, qui célèbre tout ce qu'ils apportent pour enrichir notre environnement commun.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Paul Bennett, Barbara Bottriell, Maya Bugorski, Ian Ferguson, Johanne Fortier, Thomas Gonçalves, Emily Guy, Linda Hoad, David Jeanes, Kate MacFarlane, Hunter McGill, Robert Pajot, Carolyn Quinn, Martin Rice, Katherine Spencer-Ross, Gilles Séguin, Allison Margot Smith, John Zvonar.

MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE

Au moment où j'écris ce message pour le rapport annuel 2024-2025 de Patrimoine Ottawa, le Canada vient d'émerger d'une élection générale fédérale, et l'attention de tous les ordres de gouvernement se porte sur les tarifs douaniers, la sécurité, le logement et l'abordabilité. Il semble rester peu de place pour le patrimoine. Au contraire, nous avons eu une année très chargée et productive.

Cette année, nous avons continué de suivre notre plan stratégique, produisant des résultats dans nos quatre domaines prioritaires : sauver des lieux; garder le contact; sensibilisation du public; durabilité de l'organisation.

Nous avons de nouveau déployé beaucoup d'efforts pour sauver des lieux, mais nous avons malheureusement dû composer avec un changement à la direction du comité de défense du patrimoine. Au début de 2025, nos deux coprésidents du comité, David Flemming et Leslie Maitland, ont démissionné de leurs postes. Je suis extrêmement reconnaissante de leurs nombreuses années de dévouement ainsi que de leurs vastes connaissances et de leurs perspectives qui ont contribué à l'action de Patrimoine Ottawa visant à protéger notre patrimoine bâti. Je suis profondément attristée d'ajouter que David est décédé le 25 avril 2025.

Nous avons continué de garder le contact avec les membres et avec un public élargi en diffusant de l'information liée au patrimoine. Nous avons un solide programme de communication, utilisant une variété d'outils et de plateformes.

Nos activités de sensibilisation comprennent des promenades guidées et des conférences gratuites. De nouvelles promenades ont été ajoutées, et elles ont souvent affiché complet. Nous avons organisé un atelier fructueux, et notre excursion annuelle d'une journée en autocar a connu un grand succès.

La durabilité de notre organisation a été rehaussée grâce à nos généreux donateurs. Ils nous ont aidés à surpasser notre objectif de financement. Notre effectif de membres a légèrement baissé, mais nous avons été enchantés de pouvoir compter sur des commanditaires fidèles et d'en accueillir de nouveaux. Nous avons ajouté des occasions d'échanger avec des étudiants, et nous en avons accueilli certains comme nouveaux bénévoles. Pour augmenter l'attrait de Patrimoine Ottawa comme employeur, nous avons ajouté des prestations de santé payées pour le poste de responsable des opérations.

Je remercie les membres bénévoles de notre conseil d'administration et les autres bénévoles de leur dévouement, et je remercie nos membres, nos donateurs, nos commanditaires et nos partenaires de leur appui exceptionnel. Merci aussi à notre responsable des opérations, Jennifer Lane, pour son travail inlassable. Nous comptons beaucoup sur elle. Ensemble, nous continuons de travailler pour sauver et faire connaître nos magnifiques lieux patrimoniaux.

En exprimant ma fierté et toute mon appréciation,



Katherine Spencer-Ross
Présidente

SAUVER DES LIEUX

La défense du patrimoine est une de nos activités les plus importantes. Nous commentons régulièrement les mesures législatives, politiques et plans des instances municipales, provinciales et fédérales qui touchent la protection et la préservation du patrimoine bâti dans la ville d'Ottawa..

Les membres du Comité de la défense du patrimoine forment un groupe déterminé. Ils ont offert plus de **1000 heures de bénévolat** au cours de la dernière année, à effectuer de la recherche et à agir dans le cadre de nombreux dossiers liés à notre travail visant à sauver nos lieux du patrimoine.

- Commentaires sur des demandes d'aménagement quant au rezonage, à la modification et à la densification de propriétés et de secteurs protégés par les parties IV et V de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* (LPO).
- Participation au processus de mise à jour des **plans de district de conservation du patrimoine** (DCP) pour le marché By et pour la Basse-Ville Ouest, et à des études de faisabilité pour quatre futurs DCP.
- Présentation de plus de **87** présentations écrites et orales aux **comités du patrimoine bâti, de la planification et du logement ainsi que des finances et des services organisationnels** de la Ville d'Ottawa, préparées en consultation avec nos partenaires de la communauté du patrimoine. La réaction de la Ville à des modifications à la LPO et le retrait de centaines de propriétés du Registre du patrimoine ont mené à une importante augmentation du nombre de désignations patrimoniales, souvent regroupées par thème ou selon la géographie.
- Réponse donnée à **52 demandes d'entrevues de la part des médias**, au sujet de la préservation du 24, promenade Sussex, de la Coalition pour le pont Alexandra, du pavillon Aberdeen, des désignations patrimoniales en vertu de la LPO, du pré Tunney et du problème persistant de la démolition par voie de négligence dans nos quartiers.
- Réponse donnée et commentaires exprimés au sujet de plans et études du gouvernement fédéral touchant des propriétés patrimoniales fédérales dans la région de la capitale nationale : **pont Alexandra; Ferme expérimentale centrale; Plan de secteur du cœur de la capitale de la CCN; Lignes directrices pour la planification et la conception des promenades de la CCN; Politique sur la gestion des ressources culturelles de Parcs Canada**; et autres.

- Poursuite du rôle de leadership en réponse au tant attendu **projet de loi C-23** du Canada, **Loi sur les lieux historiques du Canada**, qui est mort au feuilleton quand le Parlement a été prorogé en février.
- Participation régulière à des consultations publiques sur le dessaisissement de propriétés fédérales sous les auspices de la Société immobilière du Canada (p. ex., l'ancien **Centre d'études fédéral**, les **Buttes de la Confédération** et le **pré Tunney**).
- Participation à la stratégie d'évaluation de la Ville concernant la **passerelle pour piétons de la vieille voie ferrée enjambant la rivière Rideau** et au **projet pilote visant les propriétés problématiques**; consultation avec le personnel de la planification du patrimoine en vue de l'**atelier sur les immeubles patrimoniaux menacés**; et coopération avec l'Association communautaire de la Basse-Ville à la tenue d'une réunion de suivi pour les communautés avec des districts de conservation du patrimoine.

GARDER LE CONTACT

SITE WEB

- Patrimoine Ottawa a continué de soigner l'intérêt de son site Web bilingue, qui est essentiel à ses activités de sensibilisation. Les sections sur les nouvelles du patrimoine, les activités, les programmes, les événements et les ressources sont constamment mises à jour. Le contenu ajouté est annoncé au moyen de bulletins électroniques et des médias sociaux.
- Visitez heritageottawa.org | patrimoineottawa.org

COMMUNICATIONS ÉLECTRONIQUES

- Diffusion de 48 bulletins électroniques, messages électroniques et communiqués de presse (via MailChimp) sur des nouvelles concernant le patrimoine et diverses activités, menant à plus de **50 demandes d'entrevues de la part de médias**.
- Facebook, X/Twitter, LinkedIn : 9959 abonnés, avec une portée organique de **108 738**.
- YouTube : Conférences, vidéo sur la FEC et autres, visionnées 1971 fois.

BULLETIN TRIMESTRIEL

- Quatre numéros de notre bulletin de 12 pages, en couleur, fournis aux membres sur papier et en ligne.
- Articles sur les lieux patrimoniaux récemment désignés, le patrimoine et la crise du logement, le patrimoine industriel d'Ottawa-Gatineau, les habitations de style moderne du

milieu du siècle, les valeurs patrimoniales de la Ferme expérimentale centrale, l'avenir du pont Alexandra et plus encore.

- Archives permettant de retrouver les anciens numéros jusqu'en 1974, accessibles au public à patrimoineottawa.org/publications.
- Recrutement de deux commanditaires de la publication, **Flora Hall Brewing** et **Perfect Books**.

SENSIBILISATION DU PUBLIC

PROMENADES GUIDÉES

- Patrimoine Ottawa a connu une nouvelle saison fructueuse avec **13 promenades guidées**, dont deux en français et **neuf à guichets fermés**.
- En plus des promenades connues et appréciées et rafraîchies, sept nouvelles promenades : *Rockliffe Park Est*, *Island Park*, *Monuments et souvenirs*, *La rivière des Outaouais*, *De la colline de la cathédrale à la colline Nanny Goat*, *Paysages de Cornelia Oberlander*, *Le paysage scientifique de la Ferme expérimentale centrale*.
- 378 personnes se sont inscrites aux promenades
- Nous remercions notre nouveau commanditaire l'**Ordre des architectes de l'Ontario** et notre commanditaire de longue date le courtage **Janny, Jeff and Shan – Royal Lepage Performance Realty**.

SÉRIE DE CONFÉRENCES

- Patrimoine Ottawa a présenté 10 conférences gratuites sur une variété de thèmes, y compris une dans le cadre de l'assemblée générale annuelle en mai 2024. Les conférences ont été présentées en ligne (6) ou en personne (4).
- Une variété de thèmes ont été abordés, y compris les paysages culturels autochtones; les structures emblématiques de Moshe Sadie; le carillon et le carillonneur de la Tour de la Paix de la Colline du Parlement; l'importance de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*; souvenirs personnels de la préservation du patrimoine d'Ottawa.
- En partenariat avec la Commission de la capitale nationale et le Centre mondial du pluralisme, nous avons reçu la **très honorable Adrienne Clarkson**, qui a présenté ***De la rue Sussex à la promenade Sussex : Le parcours d'une réfugiée jusqu'à Rideau Hall***. M^{me} Clarkson a participé à une causerie informelle avec Tobi Nussbaum, premier dirigeant de la CCN, et Katherine Spencer-Ross, présidente de Patrimoine Ottawa, discutant de ce qui fait une magnifique capitale.
- À nouveau, grâce à un partenariat avec la CCN, nous avons présenté ***Beauté et authenticité dans l'architecture à Ottawa : Options et conseils pour les nouveaux ajouts***, avec les conférenciers Nir Buras, fondateur du Classic Planning Institute, et Alain Miguelez, vice-président, Aménagement de la capitale, et urbaniste en chef à la CCN.

- Dans le cadre de notre engagement à mettre en valeur le travail de jeunes universitaires, nous avons réuni des étudiants de l'Université d'Ottawa et de l'Université Carleton, qui ont présenté ***Perspectives multidisciplinaires sur la conservation et la communauté***.
- Au total, en personne et en ligne, le nombre de participants en 2024-2025 s'élève à 965, avec 1082 visionnements sur YouTube.
- Cette année, les conférences en personne ont été possibles grâce au soutien de la Commission de la capitale nationale, du Centre mondial du pluralisme, de l'Université d'Ottawa et du Cimetière Beechwood ainsi que de nos commanditaires **Andrex Holdings Inc. and Merkley Supply Ltd.**
- **Conférenciers bénévoles** : Nous remercions nos conférenciers bénévoles qui ont permis la réalisation du programme : Victoria Angel; Peter Coffman; Hagit Hadaya; Marcus Lé-tourneau; l'hon. Madeleine Meilleur; Alain Miguelez; Tobi Nussbaum; Barry Padolsky, Robert Pajot, Jean-Luc Pilon; Maria Somjen; les étudiants Ben Merritt, Sophie Soulières, Caleb Stevenson, Lilly Zegerius; le modérateur Patryk Polec.

EXCURSION

- Nous avons été heureux d'offrir en juin une excursion d'une journée en autocar jusque dans les localités historiques de **Merrickville** et de **Smiths Falls, où se trouve le Musée ferroviaire de l'Est de l'Ontario**. La tournée comportait des visites de musées et de lieux historiques, et l'historien local David Jeanes fournissait le commentaire.
- L'excursion **affichait complet** et a été très appréciée.
- En septembre, un comité a été formé pour planifier l'excursion de juin 2025.

ATELIER

- En avril 2024, l'atelier ***Les fenêtres de votre maison ancienne : Comment y voir clair*** a été offert en ligne, en partenariat avec **l'Institut du patrimoine du Collège Algonquin, campus de Perth**. La séance de deux heures était commanditée par l'organisme H.O.D.I. (**Historic Ottawa Development Inc.**). Elle portait sur l'évaluation, l'entretien et la remise en état des fenêtres de maisons anciennes.
- L'atelier a été bien reçu, réunissant 25 participants payants.

RAYONNEMENT ET MOBILISATION DES JEUNES

- En 2024-2025, le comité sur le rayonnement et la mobilisation des jeunes s'est employé à intéresser un public plus diversifié et plus jeune à des activités liées au patrimoine.
- Une variété d'activités en ligne et en personne ont été organisées au cours de l'année, permettant d'explorer ce qu'est le patrimoine aujourd'hui et quel est son lien avec des enjeux qui sont importants pour les jeunes et les groupes sous-représentés.

PARTENARIATS

- Patrimoine Ottawa a apporté son appui et a participé à la Fête du patrimoine, à Portes ouvertes Ottawa, à la Promenade de Jane, à la Fête régionale du patrimoine à Ottawa et à Portes ouvertes sur la recherche à la Ferme expérimentale centrale.
- Nous avons travaillé en partenariat avec la **Commission de la capitale nationale**, le **Centre mondial du pluralisme** et l'**Institut du patrimoine du Collège Algonquin** pour réaliser nos programmes.
- Nous avons apporté une commandite et/ou participé à des conférences de l'Université York sur les changements climatiques et le patrimoine culturel, et à une rencontre de l'École pour l'étude des arts et de la culture de l'Université Carleton.
- Des représentants de Patrimoine Ottawa ont participé à une variété d'initiatives de rayonnement : Alliance culturelle d'Ottawa; consultation sur Lansdowne 2.0; plans des districts de conservation du patrimoine du marché By et de la Basse-Ville Ouest; Coalition pour le pont Alexandra; étude sur le paysage du canal Rideau; Plan de secteur du cœur de la capitale nationale; partenariat de recherche universitaire *Qualité dans l'environnement bâti au Canada : Feuilles de route vers l'équité, la valeur sociale et la durabilité*; et plus encore.

DURABILITÉ DE L'ORGANISATION

CONSEIL D'ADMINISTRATION | ACTIVITÉS

- Notre conseil d'administration est composé de 21 membres, avec parité hommes-femmes et représentation de communautés en quête d'équité, à savoir francophones, communautés rurales et jeunes (deux jeunes professionnels).
- Les activités générales sont surveillées par un comité de direction, et les programmes sont gérés par des comités bien établis.
- La responsable des opérations Jennifer Lane a fourni un éventail de services essentiels à l'appui de l'organisation.
- En plus du conseil d'administration, nous avons eu 50 bénévoles soutenant l'organisation, à hauteur de quelque 6126 heures de bénévolat.
- Une journée de retraite du conseil d'administration a été tenue en janvier, pour faire le point afin que le travail et les nouvelles initiatives de l'organisation continuent de servir les buts et objectifs du plan stratégique 2023-2025.
- L'assemblée générale annuelle de 2024, tenue en ligne, a réuni 65 membres.

MEMBRES | SOUTIEN FINANCIER

- Patrimoine Ottawa a bouclé l'exercice annuel avec 561 membres.

- Trois campagnes de financement ont été entreprises, y compris Mardi je donne – avec un engagement de 5000 \$ du conseil d'administration et **un généreux don privé de 10 000 \$** pour doubler les premiers dons reçus jusqu'à concurrence de 15 000 \$. Nos efforts ont permis de recueillir **230 dons** de la part de **148 donateurs**, pour un total de **38 788 \$**, ce qui surpassait l'objectif de financement de 35 000 \$. **Nous les remercions chaleureusement pour leur soutien.**
- Une nouvelle approche stratégique du recrutement de commanditaires a mené à une augmentation impressionnante du soutien. Nous sommes profondément reconnaissants envers nos commanditaires locaux, qui ont versé en tout **13 100 \$** :
 - **Leadership** : Andrex Holdings Inc. et l'Ordre des architectes de l'Ontario
 - **Progression** : Merkley Supply Ltd. et H.O.D.I.
 - **Soutien** : Flora Hall Brewing, Perfect Books, courtage Janny, Jeff and Shan – Royal LePage Realty, Perfect Books
- Les efforts visant à accroître et à diversifier nos sources de financement se poursuivent. 54 % de nos revenus proviennent de sources non gouvernementales.
- Nous reconnaissons avec gratitude le soutien public accordé par la **Ville d'Ottawa** et la **Province de l'Ontario**.

MERCI

à nos membres, nos donateurs, nos commanditaires et nos soutiens financiers.
Nous ne pourrions rien sans vous.

PARTENAIRES FINANCIERS GOUVERNEMENTAUX

LOGOS HERE: City of Ottawa and Province of Ontario



COMMANDITAIRES

Leadership :



Progression :



Soutien :



RECONNAISSANCE DES BÉNÉVOLES

Le travail qu'accomplit Patrimoine Ottawa ne serait pas possible sans nos bénévoles dévoués.

NOUS NE POURRIONS RIEN SANS VOUS!



Conseil d'administration (tous les membres participent à divers comités)

Paul Bennett, Barbara Bottriell, Erin Brophy, Ian Ferguson, Johanne Fortier, Thomas Gonçalves, Emily Guy, Linda Hoad, Paola Jani, David Jeanes, Arto Keklikian, Kate MacFarlane, Hunter McGill, Robert Pajot, Carolyn Quinn, Martin Rice, Christine Rozak, Katherine Spencer-Ross, Gilles Séguin, Allison Margot Smith, John Zvonar.

Membres de comités et de groupes de travail non membres du conseil d'administration

Défense du patrimoine : Jay Baltz, David Flemming, Danielle Jones, Leslie Maitland, Robert Martin

Développement (adhésion, collecte de fonds, bénévoles) : Jessica Maestre

Finance et Audit : Nok Bennett et Sheila Young

Programme de conférences : Jonathan Hinkins, Anne Maheux, Leslie Maitland, David Ross

Promenades: Richard Belliveau, Julie Harris, Peter Holdsworth

Opérations : Helga Jeanes

Rayonnement et mobilisation des jeunes : Dylan Dixon et Anya Pnomarenko

Guides de promenades guidées, coordonnateurs et adjoints

Brittney Anne Bos, Hugh Daechsel, Bruce Elliott, Ian Ferguson, Jennifer Hornby Gillespie, Elizabeth Heatherington, David Jeanes, Dr. Malcolm Morrison, Jean Yves Pelletier, Michel Prévost et Andrew Waldron. **Coordonnateurs et adjoints :** Richard Belliveau, Miriam Czarski, Elaine De Coursey, Johanne Fortier, Ulises Gonzalez, Emily Guy, Julie Harris, Linda Hoad, Peter Holdsworth, David Jeanes, Jemma Johnson, Vanessa King, Ellen Lesiuk, Édouard Martin, James Obi, Nicholas Oswald, Aswathy Prasad, Purva Patel, Bibiane Séguin et Gilles Séguin.

Conférenciers

Victoria Angel, Dr. Peter Coffman, Hagit Hadaya, Dr. Marcus Letourneau; The Hon. Madeleine Meilleur, Dr. Andrea McCrady, Alain Miguelez, Tobi Nussbaum, Barry Padolsky, Robert Pajot, Dr. Jean-Luc Pilon, Maria Somjen; et étudiants Ben Merritt, Sophie Soulières, Caleb Stevenson, Lilly Zegerius avec Dr. Patryk Polec, modérateur.

Collaborateurs au bulletin trimestriel

Richard Belliveau, Dr. Elroy Cober, Michel Desloges, Allison Margot Smith, David Flemming, Dr. Ed Gregorich, Julie Harris, David Jeanes, Patricia Kell, Leslie Maitland, Carolyn Quinn, Robert Pajot, Claude Royer, David Seaborn, Maria Tustonic, Chris Wiebe, Curtis Wolfe, John Zvonar.